

La celebración del congreso *La época de Carlos IV* (Oviedo y Gijón, 2008) y esta edición han sido posibles gracias a la colaboración de las siguientes entidades: Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII, Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales. Ministerio de Cultura, Universidad de Oviedo, Ayuntamiento de Oviedo, Ayuntamiento de Gijón, Fundación Hidrocantábrico y Cajastur.

Comité Organizador:

Pedro Álvarez de Miranda
Álvaro Ruiz de la Peña Solar
Joaquín Álvarez Barrientos
Jorge Ordaz Gargallo
Eva Velasco Moreno
Elena de Lorenzo Álvarez

Primera edición: junio del 2009

© de los textos: los autores, 2009

© de esta edición:

Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII
[www.ifesxviii.es / admifes@uniovi.es]
Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales
[www.secc.es]
Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII
[www.siglo18.org]

Realización editorial: Ediciones Trea, S. L.

Impresión: Gráficas Apel

Encuadernación: Encuadernaciones Lombardero

D. L.: As. 2327-2009

ISBN: 978-84-89521-09-4

Impreso en España / Printed in Spain

Todos los derechos reservados. No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo por escrito de los titulares del ©.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por ley.

Índice

Palabras preliminares	11
---------------------------------	----

PONENCIAS

Nigel GLENDINNING: <i>La sátira en el arte y la literatura en la época de Carlos IV</i>	17
Emilio LA PARRA: <i>La defensa de la monarquía</i>	41
Josep Maria SALA VALLDAURA: <i>La lengua y el gesto de la sonrisa: el ethos burgués de las comedias neoclásicas</i>	55
Inmaculada URZAINQUI MIQUELEIZ: <i>La prensa en la época de Carlos IV: continuidades y cambios</i>	87

COMUNICACIONES

Armando ALBEROLA ROMÁ: <i>Meteorología y desastre en la España de Carlos IV</i>	115
Manuel ÁLVAREZ-VALDÉS Y VALDÉS: <i>Jovellanos, caballero de Alcántara, ministro del Consejo de las Órdenes Militares. Su concepto de la nobleza</i>	131
María ANGULO EGEA: <i>El melólogo puro en la época de Carlos IV (1708-1808): del Guzmán a Napoleón</i>	179
Ángeles ARCE MENÉNDEZ: <i>Una falsa originalidad bajo el disfraz de una traducción anónima (sobre la novella xxxii de Giambattista Casti)</i>	195
M. ^a Elena ARENAS CRUZ: <i>Una crítica irónica al método ensayístico aplicado a la historia: el Libro de moda en la feria (1795)</i>	209
Inmaculada ARIAS DE SAAVEDRA ALÍAS: <i>Magistrados ilustrados en la Audiencia de Sevilla en el reinado de Carlos IV</i>	219
M. ^a Cristina BARBOLANI: <i>Tendencias ilustradas en una tragedia de Vargas Ponce (Abdalaziz y Egilona, 1804)</i>	235
Maximiliano BARRIO GOZALO: <i>Los obispos nombrados para sedes españolas en el reinado de Carlos IV</i>	247
Isalia Edith BASURTO ORTEGA y Marcelino CUESTA ALONSO: <i>José de Peón Valdés, un asturiano en la Zacatecas de finales del siglo XVIII</i>	279

Nathalie BITTOUN DEBRUYNE: <i>La España de comienzos del siglo XIX descrita por un militar francés: las Memorias de Jean de Rocca</i>	289
Fernando CALDERÓN QUINDÓS: <i>El herbario y la naturaleza en la actividad naturalista de Antonio José Cavanilles, Jean-Jacques Rousseau y Léon Dufour</i>	301
Antonio J. CALVO MATURANA: « <i>Mi rey, mi ley</i> »: <i>la instrucción civil obligatoria de los vasallos de Carlos IV</i>	313
Jorge CHAUCA GARCÍA: <i>Indígenas e ilustrados: pensamiento y práctica en la búsqueda del consenso imperial hispano</i>	327
Alba de la CRUZ REDONDO y Víctor PAMPLIEGA PEDREIRA: <i>Los muros del poder: intelectuales y poder político en tiempos de Carlos IV</i>	339
Francisco CUEVAS CERVERA: <i>Cervantes en el núcleo de los debates estéticos durante el reinado de Carlos IV</i>	351
Philip DEACON: <i>La sociabilidad en La Serafina de José Mor de Fuentes</i>	363
Amalia DESCALZO LORENZO: <i>Carlos IV y María Luisa de Parma: vestidos para reinar</i> ..	375
Juan DÍAZ ÁLVAREZ: <i>El concejo de Siero a fines del Antiguo Régimen</i>	398
Alejandro DIZ GÓMEZ: <i>Progreso frente a revolución. La visión de Jovellanos</i>	401
Fernando DURÁN LÓPEZ: <i>José Vargas Ponce y los archivos vasco-navarros: cuatro legajos sobre el centralismo borbónico (1803-1806)</i>	415
José Luis EGÍO GARCÍA: <i>La evolución de la historiografía dieciochista española en el debate europeo sobre la conquista y dominio de América</i>	445
Klaus-Dieter ERTLER: <i>The Spectator en los umbrales del reinado de Carlos IV: El Filósofo a la Moda, o el Maestro Universal</i>	455
Heinrich R. FALK: <i>La vida teatral en las compañías de la legua a fines del siglo XVIII</i> ...	473
M.ª Ángeles FAYA DÍAZ: <i>La Sociedad Económica de Asturias: balance</i>	483
Rosalía FERNÁNDEZ CABEZÓN: <i>Motivos temáticos en las Poesías patrióticas (1808) de Quintana</i>	497
Lucía FERNÁNDEZ SECADES: <i>Crisis de subsistencias y política de abastecimiento en Gijón a finales del Antiguo Régimen</i>	509
Marta FRIERA ÁLVAREZ: <i>Del centralismo borbónico al liberal: el intendente en Asturias</i> ...	521
José GARCÍA FERNÁNDEZ: <i>Noticias sobre Gijón (1789-1793): el comercio, la Revolución francesa, Jovellanos</i>	539
Máximo GARCÍA FERNÁNDEZ: <i>Cambios en la demanda doméstica castellana en torno al momento finisecular</i>	565
María Jesús GARCÍA GARROSA: <i>La imagen de los novelistas europeos en la España de Carlos IV</i>	581
Jesús GONZÁLEZ DE CHÁVEZ MENÉNDEZ: <i>La Inquisición en tiempos de Carlos IV (desde la perspectiva del tribunal canario)</i>	593
Martín GONZÁLEZ FERNÁNDEZ: <i>Los «enemigos invisibles»: Ilustración y jansenismo en la Galicia de Carlos IV</i>	601
Alberto GONZÁLEZ TROYANO: <i>El uso amoroso del cortejo: un breve periodo de permisibilidad moral</i>	615

Ángela GRACIA MENÉNDEZ: <i>El enfoque interdisciplinario de Gaspar de Jovellanos en sus escritos filológicos</i>	623
Jerónimo HERRERA NAVARRO: <i>El dramaturgo en los planes de reforma del teatro en la época de Carlos IV</i>	637
Catherine JAFFE: <i>El Eugenio de la marquesa de Fuerte-Híjar: Ilustración y experiencia femenina</i>	653
Francisco LAFARGA MADUELL: <i>La duquesa de Abrantes, una francesa en la España de Carlos IV</i>	661
Miguel Ángel LAMA HERNÁNDEZ: <i>La fortuna póstuma de la poesía de José Cadalso (entre 1786 y 1807)</i>	667
Begoña LASA ÁLVAREZ: <i>La novela inglesa del siglo XVIII en España: el caso de Memorias para la historia de la virtud de 1792</i>	677
M. ^a del Rosario LEAL BONMATI: <i>Tradición e innovación en las mascaradas al rey (Barcelona, 1804)</i>	687
Elizabeth F. LEWIS: <i>«A su reina benéfica»: representaciones de María Luisa de Parma</i>	697
Vicent LLOMBART ROSA: <i>Una monarquía ilustrada en tiempos de revolución: la alternativa de Jovellanos (1788-1808)</i>	707
Hans-Joachim LOPE: <i>Un vienés en Madrid. Joseph Hager descubre la España de 1790</i> ...	719
María Victoria LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO: <i>De infanta ilustrada a princesa política: Carlota Joaquina de Borbón (1785-1808)</i>	731
Elisa MARTÍN-VALDEPEÑAS YAGÜE: <i>La reina María Luisa de Parma y la Junta de Damas de la Real Sociedad Económica Matritense</i>	749
Emilio MARTÍNEZ MATA: <i>El debate sobre el Quijote</i>	763
Miguel Ángel MARTÍNEZ RODRÍGUEZ: <i>Justicia y poder en la Cataluña de Carlos IV: el cursus honorum de los alcaldes del crimen</i>	773
M. ^a del Carmen MONTOYA RODRÍGUEZ: <i>Los discursos del orden ante la quiebra del sistema moderno: papeles impresos y fiestas sevillanas por la proclamación de Carlos IV</i>	781
Enrique MORAL SANDOVAL: <i>Infortunios de un ilustrado. Dos litigios contra León de Arroyal en el ocaso del reinado de Carlos III</i>	795
Olegario NEGRÍN FAJARDO: <i>Las bases para el Plan General de Instrucción Pública de Jovellanos, o la alternativa ilustrada necesaria</i>	815
Joaquín OCAMPO SUÁREZ-VALDÉS: <i>Antonio Raymundo Ibáñez, marqués de Sargadelos: empresa e ilustración en el ocaso del Antiguo Régimen (1784-1809)</i>	831
Jorge ORDAZ GARGALLO, Enric ARAGONÉS y Carlos MARTÍN ESCORZA: <i>Luces del norte: percepción e interpretación de las auroras boreales observadas en la península ibérica a finales del siglo XVIII</i>	857
Alberto ORTIZ: <i>¿España sin magia? El tránsito modificador del discurso antisupersticioso y el pensamiento mágico de finales del siglo XVIII</i>	873
Antonio E. de PEDRO ROBLES: <i>La Real Expedición Anticuaria de México (1805-1808). La expedición olvidada de Carlos IV</i>	887

Pilar PÉREZ PACHECO: <i>La literatura en Valencia en la época de Carlos IV</i>	903
Christian PEYTAUVY: <i>Tres sainetes de R. de la Cruz y S. Vázquez para celebrar a los nuevos reyes</i>	915
Emilia RECÉNDEZ GUERRERO: <i>Las mujeres novohispanas en los albores del siglo XIX</i> . . .	927
Ricardo RODRIGO MANCHO: <i>Jovellanos y lord Holland. Disparidades en torno a Lope de Vega</i>	937
Graciela RODRÍGUEZ CASTAÑÓN: <i>El delito de práctica mágica en Zacatecas en el ocaso de la Inquisición colonial</i>	953
Borja RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ: <i>La edición en España 1800-1808. Primeros datos para un estudio</i>	961
Felipe RODRÍGUEZ MORÍN: <i>El matrimonio desigual en la obra de Ignacio García Malo: ¿un reflejo de su propia biografía?</i>	975
Aleix ROMERO PEÑA: <i>Letrados y oficiales de carrera: conflictos en la Secretaría de Estado (1793)</i>	991
Ana RUEDA: <i>El libro del tocador: voyeurismo y libertinaje en la novela de entre siglos</i> . . .	1007
Julio RUIZ BERRIO: <i>Los manuales y los objetos escolares como instrumentos de reforma educativa en el reinado de Carlos IV</i>	1021
María Lorena SALAS ACEVEDO: <i>La transformación del espacio habitacional en Zacatecas: viviendas y barrios populares novohispanos (1732-1799)</i>	1033
Beatriz SÁNCHEZ HITA: <i>Teatro y diversiones públicas del Cádiz de finales del XVIII: la polémica en torno a la representación de El filósofo enamorado de Juan Pablo Forner</i>	1043
Diego TÉLLEZ ALARCIA: <i>Un irlandés en el ejército de Carlos IV: la carrera militar de don Juan O'Donoghú</i>	1057
M.ª Isabel TERÁN ELIZONDO: <i>Una sátira contra la Inquisición y la doble moral en el ocaso de la Nueva España: el caso de la Autobiografía y epístolas de José Antonio de Rojas</i>	1071
Marina TORRES ARCE: <i>Inquisición, reformismo e ilustración: el caso del marqués de Narros</i> . .	1083
Florencio TORRES HERNÁNDEZ: <i>La Administración pública en la ciudad de México en la última década del siglo XVIII</i>	1099
José Ignacio URQUIOLA PERMISÁN: <i>Querétaro y sus manufacturas textiles: 1788-1808. Cambios normativos y reacciones sociales</i>	1111
Micaela VALDÉS OZORES: <i>El papel de las Juntas Centrales en la guerra de la independencia: Antonio Valdés</i>	1129
José Manuel VALLES GARRIDO: <i>La reforma administrativa fiscal de 1799. El punto de vista de Vicente Alcalá-Galiano</i>	1131
Fernando VIVO MACHO: <i>Juan Bautista Picornell. Más allá de la frustrada conspiración del día de San Blas de 1795</i>	1141
Francisco AGUILAR PIÑAL: <i>Palabras de agradecimiento en su homenaje</i>	1157
Índice onomástico y toponímico	1165